

第二部：築夢

引言

你將看到一部緊張刺激

好萊塢式的超級巨片

卡司堅強

製作費用空前龐大

你已經持有入場券

請進入影院慢慢享受吧

序幕

△ 古怪，孤寂，而詭異的音樂輕輕響起，給人一種神秘不安與窒息感。

（此音樂之主旋律將在片中不時地出現）。

△ 本序幕為黃色，猶如一張放久了的黑白照片。

△ 美國亞利桑那州炙熱而空曠的沙漠中，突然掀起一陣白沙。

△ 一部紅色越野車從眼前飛馳而過。

△ 鏡頭透過越野車駕駛座向外拍攝，沙漠中只有成叢的耐旱草。車子巔波的很厲害。

△ 開車的是女性，長髮，約很久，沙漠都無人跡。

△ 前面遠方，出現了一位騎馬的牛仔，頭髮與肩齊，車與牛仔逐漸接近。

△ 她下車，才看見她嬌美的面龐和修長的身材。她向牛仔揮手 |

葵花：哈囉

△ 牛仔騎馬到車邊，下馬。她向前招呼，兩人握手。

△ 特寫牛仔握手時的面部表情，這是「開竅人」特有表情。

（本片中許多演員都會用到這種表情，當然由於背景教

育，生活經驗均有不同，「開竅」時也稍有不同。）

牛仔：(困惑地)瑪拉寇斯？

葵花：對，你是地球人。

* * * *

△ 牛仔坐在葵花旁，越野車繼續上路。

牛仔：我可以問妳的名字嗎？

葵花：當然，我叫珊芙露兒(Sunflower)，叫我葵花就可以了，你呢？

牛仔：我叫約翰唐德(John Tonde)，我們去哪兒？

葵花：見我的老闆。

牛仔：妳有老闆？

葵花：前面，快到了。

△ 遠處，一個美國西部普普通通的農舍，越野車到農舍前，
葵花鳴車喇叭，兩人下車。

△ 農舍門開，塞格出來歡迎他們(塞格年約四十歲，笑容有點像二十世紀，五〇年代的巨星克拉克蓋博，帶著些微的挑逗性)。葵花介紹塞格和約翰認識，三人進入農舍。

△ 音樂更爲詭異。

* * * *

△ 農舍內竟是一奇幻宇宙，猶如一座天象儀，略抬頭即是四等星在內的所有天體，靠近天狼星旁有一狹長隧道，約翰愣住。

塞格：我們進去吧。

葵花：(對被震懾住的約翰)跟我們 —

△ 塞格和葵花並排走入隧道，邊走邊談，約翰跟隨在後，隧道兩旁牆上佈滿了似宗教圖騰般的浮雕，約翰目不暇給。

葵花：我帶了兩萬顆種子，現在只剩下一萬九千九百九十九了，約翰是第一個開竅人。

塞格：妳先由美國 Las Vegas (LV) 開始，目標是希爾頓酒店，LV 有兩家希爾頓，一家在鬧區，叫佛萊明哥，另一家稍遠，孤立一隅，叫 LV 希爾頓，那兒是我們唯一的硬體工程，有可能用去三分之二的名額

△ 約翰慢慢看清楚了牆上浮雕的內容，有如一個環保攝影展，列有幾世紀以來，各種因天災人禍釀成的地球和地球人慘狀的停格。

塞格：我們需要在全世界尋找各方面的頂尖專家，資料都在這裡面 |

△ 塞格遞給葵花一個像拇指般大的小地球，晶瑩剔透閃閃發光。

△ 葵花將其握在手中，小地球隨即在空中，雷射出一個電腦定位系統，此系統快速的與小地球相互溝通，Key 出許多人名及其專業背景。

塞格：另外，在 D-day 前三百天，妳得去一趟歐洲，最好在智慧六國中選一兩位女王或國王。

葵花：沒問題，我可以用記者的身份去接近她們。

塞格：從 D-day 那天起，我們要借用一百條通訊衛星線路……

△ 兩人繼續談，約翰跟著繼續前行，並欣賞兩旁的浮雕。

△ 背景音樂變低，又突轉強。

△ 畫面成爲彩色，是拉斯維加斯夜景。

△ 音樂轉爲拉斯維加斯風格的震撼曲調。

△ 高聳入雲霄的巴黎鐵塔、浪漫的威尼斯河畔、神秘的法老王宮殿、石中劍、火山爆發、海盜船等神話夢境般的美麗景象，充斥在拉斯維加斯大道上。

△ 輪盤賭、吃角子老虎機、撲克牌俱樂部、牌九等豪賭與歡樂的場面層出不窮。

△ 咖啡廳、酒吧旁、或是頂樓窗邊的一角，亦有許多孤獨與失落人，藉著煙與酒來麻醉自己。

△ 成排的上空美女，在觀眾席上鑽來鑽去，男客們看得目眩

口呆，舞台上一聲巨響，七彩光與煙霧瀰漫，隱約中，看到女主角坐在大象身上進場。

女角：在這個充滿狂歡、迷醉、與作夢的城市

你可以放開所有的煩惱

給忙碌的心 休個假

享受一次忘我的夢幻旅程

△ 砰然巨響，舞台上的美女與大象瞬間消失，只剩下煙霧裊裊。

△ 上片名

「瑪拉寇斯 Malacors

— 夢碎拉斯維加斯」

第一場

△ 鏡頭轉至一輛黑色轎車，司機開車，後座上的是戴著墨鏡的西摩瑞夫(Seymour Riel)，英挺的臉龐充滿著冷峻的表情，觀看車子經過的 LV 景象。

△ 各大酒店大型看板上都寫著：「歡迎世界各國元首蒞臨 Las Vegas」。

△ 上演員導演字幕。

△ 轎車到了 LV 希爾頓酒店前停車。司機下車開車門，西摩手提皮包下車。

第二場

△ 希爾頓酒店大廳，西摩走到櫃台前。

西摩：訂房代號 CD 九一一。

△ 年約三十二歲的西摩，曾為美國中央情報局（CIA）查獲一樁轟動的國際間諜組織案件，因此在三十歲時，就被擢升為 CIA 副局長。

△ 櫃台內職員打電腦，發現為 VIP，急忙起身並按取身旁的對講機。

職員：唐經理，VIP。

△ 唐約翰出來，他已不穿牛仔裝，長髮剪短了且文質彬彬，露出親切的笑容。

約翰：副局長，您好，我是櫃台部經理唐約翰，歡迎您。您的房間號碼是七四七，這是鑰匙，您的隨員呢？

△ 約翰已經走出櫃台

約翰：我來幫您拿行李！

西摩：(盛氣凌人)用不著了。

△ 約翰跟隨在後，兩人入電梯。

第三場

△ 電梯內。

西摩：有元首住在這兒嗎？

約翰：本來有兩位，小國家的，昨天又臨時退房回國了。

西摩：其他的客人呢？

約翰：都是些老顧客，(扮二十一點發牌狀)玩這個的，您是我們飯店唯一的VIP。

西摩：把空下的那兩個套房給我留下來。

△ 兩人已經出電梯，約翰請西摩往左邊走。

約翰：真對不起，FBI在今天早上已經訂下來了。這兒—

△ 約翰拿鑰匙開房門，再一次地要替西摩提皮包，再次被拒絕。

約翰：這間套房景觀特好，面對STRIP大街，我們還替您加裝了寬頻上網.....

西摩：鑰匙放在桌上，你出去吧。

約翰：是，如有需要Room Service，請直接通知我.....

△ 未待約翰說完，也未待約翰彎腰鞠躬的身子拉直，「碰」

地一聲，西摩關上房門。

△ 西摩把燙得筆直的西裝外套往床上一扔，隨手拿起床頭的電話機，看看底座，放下。從襯衫口袋中拿出原子筆，到臥室，起居室，浴室每一角落，探測有無隱藏式偷窺儀器。然後，拿出口袋裡的手機，與桌上電腦網路連線，開始撥打。

第四場

△ 華府 CIA 大樓頂層。

△ 一位高級職員聽到電話響，看了來電號碼，立刻按鈕，並對話筒說話。

職員：局長，副座視訊會議，請看 G 頻。

第五場

△ 局長室內，局長相貌十分威嚴。他轉到 G 頻，看到西摩。

西摩：局長，有兩位小國元首在昨晚突然退房返國，今早 FBI 就把那兩間退房訂下來了。

局長：(調侃地)鼻子還真靈！希爾頓跟環保高峯會議中心離得很近，安全措施非常重要，必要時，過濾一下住房客人的資料。這次

的任務是我們在主導，別給 FBI 佔了便宜。

西摩：是，我會隨時跟您會報。

第六場

△ 西摩掛上電話，打開電視，選取古典音樂頻道，正演奏著交響樂。

△ 他倒了一杯在冰櫃上的白酒走到窗前，遠眺左側方的會議中心，沉思。

第七場

△ 交響樂奏至高潮。

△ 鏡頭自 Bellagio 酒店前，隨交響樂起舞的二〇〇呎高噴水池秀拉開，看到穿著入時的塞格與葵花，從擁擠的觀賞人羣中鑽出，坐進在路邊停靠的越野吉普車。

葵花：CIA 副局長西摩已經住進希爾頓了。

塞格：葵花，妳還剩下多少種子？

葵花：一百二十。

塞格：夠了。我們從現在開始，要把種子撒在有慧根的土壤中。

葵花：塞格先生，您又恢復喜歡用抽象語言的習慣了。

塞格：(對葵花一笑)妳這樣認為嗎？現在我們要去握手的是尚頌麗，法蘭西後裔，她的祖父和父親，都因思想左傾而受到迫害，妳說，她算不算是「慧根的土壤」呢？到了，我們進去吧。

△ 是 MGM 賭場的大門，兩人下車。

第八場

△ 賭場內，有角子機掉錢的聲音，有人中獎的歡呼雜音。

△ 塞格與葵花穿過人群，好奇的東看看西看看。

△ 兩人來到一排標示為 Megabuck 的機器前面。

△ 其中一台機器上坐著一位中年婦女表情很失望，看見塞格等二人站在她前面。

婦女：你們要玩這台機器嗎？

塞格：(笑客可掬地)試試手氣吧。

婦人：這是玩一塊的，一次得投三塊錢才划得來。

塞格：謝謝妳。(摸口袋，半天，才掏出七、八個一塊錢的銅板，經婦人指點，找到投幣口，笨拙地投了三個銅板，機器開始轉動。)

△ 『特寫』機器上有三個 Megabuck 標誌，陸續排成一排。

婦人：(驚叫)哇！你中大獎了！

△ 葵花驚訝的看著塞格，塞格露出迷人的笑容，對她眨了眨

眼。

△ 婦人興奮地看著機器上跳動的數字，叫著。

婦人：.....九十九萬，一百萬.....

△ 跟著婦人的叫聲，聚集圍觀的人越來越多，並且大家一起數著：「三百！一千五百萬.....」

△ CNN 記者尙頌麗手握麥克風擠進來，似乎有人認識她是著名記者，讓她擠入最內層。

頌麗：(對著興奮的婦人)是您拉中的嗎？

婦人：我那有這運氣，是這位先生。

頌麗：(對塞格)先生貴姓，我是 CNN 記者尙頌麗，我正在等候訪問日本總理，我想在他之後訪問您，您是住在那家酒店？

葵花：(阻在塞格前面)對不起，小姐，我是他的秘書，有什麼要求，我可以協助。

△ 葵花伸出手與尙頌麗相握，尙頌麗出現「開竅人」的表情。

頌麗：瑪拉寇斯！

葵花：對，妳是地球人。

△ 尙頌麗立刻掏出手機。

頌麗：主任，我這裡有一個獨家新聞，請你派珍妮去替我訪問日本首相，謝啦。

△ 掛上電話後，尙頌麗即指揮跟隨其後的攝影師查理。

頌麗：查理，我要趁著這個高潮，立刻訪問這位幸運的帥哥。(對四周圍觀的群眾)對不起，我們是 CNN 電視台的記者，請大家退一下，再退一下.....

△ 隨行而來的保安人員，用警棍架出了一個圍牆。

△ 一直跟在塞格旁邊的婦人，也被保安人員趕到圍牆外。

△ 攝影助理在塞格的領帶上，別上防噪音的特用針筒型麥克風。

△ 攝影師查理對尙頌麗比出 OK 的手勢。

頌麗：(對鏡頭)哈囉，我是 CNN 記者尙頌麗，站在我身旁的是 LV 有史以來，拉霸機第二位獎金最高的幸運者。恭喜你，先生，請問大名是 —

塞格：塞格瑪伊斯，叫我塞格好了。

頌麗：您的獎金高達兩千七百萬美元，您打算怎麼使用這筆獎金呢？

塞格：妳說呢？

△ 塞格挑逗的看著她，隨即說 —

塞格：我想把獎金捐出來。

頌麗：多少？

塞格：全部。

△ 尚麗睜大眼睛。

塞格：我認爲，即使在我們美國，需要錢的人也有很多，我準備把獎金全部送給需要的人。

第九場

△ 一位家庭主婦專心在看電視，他的先生也在看，顯然不像太太那樣著迷。

頌麗：您是說兩千七百萬全部！

塞格：是每人一千元現金，可以有兩萬七千個名額。我保證，排隊參加的都可以得到，我們會在希爾頓酒店開好幾個窗口，憑美國駕照即可領取。

頌麗：(驚喜地)每個人一千美元的 cash！

主婦：(癡癡地望著電視機)這位塞格先生的聲音好有磁性！

丈夫：(從沙發上跳起來)啣呼！親愛的，還等什麼？

主婦：對阿，我們開車上路吧，一千塊美金，免稅的！

第十場

△ 全美各地印刷廠印出「憑駕照·領千元大鈔」的消息。

△ 由四面八方通往拉斯維加斯的道路均塞滿了汽車，民眾不

耐煩的亂鳴喇叭。

△ 報紙頭版標題印著塞格迷人的露齒照片，背景是累積兩千七百萬獎金的 Megabuck 角子機。

△ 報紙被扔了出去，看見是美國國務卿氣呼呼地撥打電話。

國卿：荒唐！下命令給 CIA 在 LV 的領導，嚴格調查這個塞格馬伊斯的背景。離大會開幕只剩三天了，開什麼玩笑。

第十一場

△ 西摩坐在電腦前，專心研究螢幕上所展示的，會議中心 3D 剖面圖。在會議中心的東邊是希爾頓酒店，南邊與北邊是巨大的停車場，西邊及南邊二〇〇公尺外，規畫出了一片區域給環保示威團體用，西摩將畫面停在此區，思考，並喝一口白酒。

△ 房內的電視畫面正播放另一場交響樂演奏會。

△ 代偉在一旁，正在認真且恭敬地聽電話。

代偉：是，是的局長先生，我立刻轉達，是。(關上手機)副座，局長叫我們調查那個 —

西摩：塞格先生。

代偉：是，就是他。

西摩：自從九一一之後，恐怖份子掩藏自己都來不及，還會在電視上搔首弄姿嗎？你去看看那個塞格吧。(站起身來)我要去LV 高峯會議的現場附近看看，真正的危險人物，可能就隱藏在示威的群眾之中。

第十二場

- △ 世界各國的國旗，與寫著「歡迎」字樣的各色橫幅，飄揚在國際會議中心外。
- △ 在示威團體區域，也掛了各色的美麗旗幟，有反浪費能源組織、反武器競賽、無政府主義、支持建立非洲兒童教育網站、反伊拉克戰爭聯盟、廢核能、解救貧窮運動、國際綠色和平組織、與反WTO 聯盟。
- △ 現場的氣氛倒是非常和諧，有人拿著樂器彈唱，有人正在用無煙炊具烤肉、聚著閒聊。一位八歲的小男孩，拿著風箏到處跑，不小心撞到了正在四處觀望的西摩。西摩正要發怒，看到發愣在那兒，快要哭出來的小男孩，和自己腳上踩著的風箏，突然閃過一個幼時的記憶。
- △ 西摩父親兇暴的亂擲家中物品，母親抱著西摩縮躲在一角，西摩手中緊握著破損了一半的風箏。

△ 西摩撿起被踩的風箏，替小男孩綁好線，在交給他的剎那，露出了一絲很難察覺的微笑，隨即恢復冰冷的表情，走向一環保團體。

△ 四位穿短裙的年輕美女，兩人一組，正合力樹立一面示威用的橫條幅。

△ 一位滿頭金髮，臉上點點雀斑，稚氣未脫的男子走過來，對四位年輕女性自我介紹。

圖特：嗨，我是詹圖特(James Otto)。

△ 詹圖特今年三十四歲，出生世家，在哥本哈根讀大三時，參加一次反北大西洋安全組織（NATO）的示威遊行後，便綴學專以參加全球各地示威活動而出名。他家中非常有錢，一生未受過任何的天災人禍，只為反對而反對的他，著名的口頭語就是「我媽媽說」

女性：你好。(看了一下詹圖特遞上的名片)哦，丹麥著名的遊行示威專家，久仰，久仰。

圖特：(唸著她們的旗幟)「我們寧願穿自己的皮，不願穿動物的皮」。

我知道了，你們是「反對皮草運動協會」的。示威當天，妳們也會一如既往的全身赤裸嗎？

女性：當然。

△ 此時西摩加入。

西摩：詹圖特先生，我也可以擁有一張您的名片嗎？

圖特：需要我在上面簽個名嗎？你是參加什麼團體的？

西摩：我是個得養家的男人—不像你這麼幸福，有媽媽照顧，真是欽佩又羨慕。

△ 詹圖特有些不悅。

西摩：不過，聽說這次爲了保護世界各國元首的安全，對你們這些人監視的很嚴密，得小心點。

圖特：笑話。我媽媽說，沒做虧心事，不怕半夜鬼敲門，我詹圖特怕誰？就連美國 CIA 的那些窺探狂也拿我沒辦法。西摩：是啊，你老兄是名人，但那些伊斯蘭的團體可得小心一點……

△ 西摩很聰明地誘導詹圖特慢慢前行，與其邊談天，邊觀察示威團體的情況。

第十三場

△ 代偉站在三二〇套房的外面敲門。

△ 門開，是葵花。

葵花：請問—

代偉：(亮出 CIA 證件)我想和塞格先生談談。

葵花：歡迎，請進，FBI的人已經來過了。

代偉：我叫代偉，請問您是塞格先生的一

葵花：秘書。(兩人握手)

代偉：(出現開竅人的表情)瑪拉寇斯！

葵花：對，你是地球人。

代偉：我能做些什麼？

葵花：去關心在會議中心外面示威的團體，找藉口替他們搭些夜晚休息的帳篷，提供飲料及點心，你們副局長正在那兒。

代偉：(舉手行禮)明白了。

葵花：還有，被派到LV的陸軍師是一

代偉：一〇一加強師，師長叫懷特惠，現在應該正在由鳳凰城開往LV的半途中，有一萬兩千名官兵。

葵花：OK。

△ 代偉轉身離去。

△ 葵花關上門，走到客廳的右邊，打開門進入一間書房，塞格輕鬆的在看CNN 尚頌麗的新聞報導。

尚麗：上千名女性圍在塞格下榻的希爾頓酒店外，等著一睹他迷人的風采。許多人對塞格身旁形影不離的美麗代言人葵花，也充滿了好奇 —

△ 葵花與塞格相視一笑，塞格交給葵花一份文件。

塞格：你把這份文件交給師長。

葵花：我有一點不懂——

塞格：爲什麼選代偉，不選西摩？

△ 葵花點頭

塞格：西摩是我們的最後一粒種子。

第十四場

△ 由鳳凰城到LV的公路上。

△ 運兵車一輛接一輛往LV前進，交流道民用車輛堵塞到無限遠。

△ 久待的民眾不耐煩，紛紛下車，甚至步行進了高速公路的路肩。

△ 路肩上的民眾向軍車比出了姆指朝下的動作。

△ 葵花在人群中穿梭奔馳，其不同的氣質與飄逸穿著，吸引了眾多的目光焦點。她脫俗白晰的臉龐，像極了希臘神話故事中的女主角，但溫柔的眼神，卻讓你有一種想要親近她的感覺。

△ 車隊進行速度不快。師長懷特惠坐在一部單獨的裝甲吉甫

車上，師長的司機被葵花吸引，吹了一聲口哨，引發師長也注意到了葵花。

△ 葵花對師長揮著手中看來像是一份文件的紙張，並跟著吉甫車慢跑。

師長：(對司機)慢—停下來—

△ 師長搖下車窗，葵花趨近師長。

師長：妳—有什麼事嗎？

葵花：(伸出右手與之握手)師長您好，我是葵花—

師長：(露出開竅人的表情)瑪拉寇斯！

葵花：對，你是地球人。(把手中的文件交給師長)，師長，您的車隊已造成了好幾個小時的交通大癱瘓。

師長：(轉身對司機說)通知前面，改用一線道，讓出其餘的道路給民眾使用。

第十五場

△ 強烈的軍樂隊演奏聲。

△ 機場停機坪處，比利時國王步下包機。

△ CNN 電視頻道正在播送新聞，主播是尙頌麗。

頌麗：比利時國王剛抵國門，這次是歷次高峯會，參加國家元首最多

的一次，現在距離大會開幕還有四十八個小時已經有三分之一以上的元首到達。

△ 蒙地卡羅旅館總統套房內，盧森堡國王正與隨員們用餐

△ 瑞典、丹麥、與挪威等國的隨員，包下了Luxor酒店的大腿舞秀場。

△ 英國與法國的元首與隨從們，則開香檳酒慶祝，歡聚一堂。

頌麗：看來，這些高居要位的領袖們，也難拒絕拉斯維加斯的魔力。

中國國家主席，俄羅斯總統將在開幕日，也就是說，九月二十一號上午抵達LV，總統將親自接機，並在機場貴賓室舉行記者招待會。

△ 畫面轉到希爾頓酒店，排長龍領錢的人群。

頌麗：塞格先生的慈善大放送十分順利，到目前為止，已經滿足了將近一萬人的心願。我們立刻和在現場的珍妮連線，珍妮——

珍妮：您好，我身後的隊伍就是等待領取一千元CASH的民眾，前面一位小姐過來了，小姐您好。

小姐：(對鏡頭揮著手中十張百元美鈔)哈囉，我是挑莉絲，LA來的。

珍妮：您好像還領取了另一個贈品？

小姐：是這個。

△ 珍妮接過來看，是個晶瑩剔透的小地球（跟塞格在農舍交給葵花的一模一樣）。

珍妮：看起來像個精緻的地球儀。

△ 小地球發出一個簡短而特別的感性訴求音樂，並射出一道雷射光，繞著地球轉一圈。

珍妮：哇，這個地球真美。

第十六場

△ 西摩走到希爾頓大門，看到外面成群的塞格迷，覺得很無稽。遠方一面巨大的電視牆，正播放珍妮的採訪。

珍妮：兩萬七千個獎金的名額，就需要兩萬七千個小地球，看來我們英俊的塞格先生不但出手大方，還是有備而來的哦！

△ 西摩突然警覺，立刻撥電話。

西摩：雷恩，你明天去一趟慈善大放送的會場，把隨獎金附贈的小地球送去華府做檢驗。

△ 記者珍妮的播報仍持續著—

珍妮：(O.S)難怪他在一夜之間就成了萬人迷。

△ 西摩繼續撥電話。

西摩：代偉，你把調查到，有關塞格的資料送到我房間來。

第十七場

△ 希爾頓咖啡廳內，塞格與一群義大利商人高談闊論，西摩坐在遠處的窗邊冷眼觀察，回想代偉說的話。

代偉：(O.S)塞格是個很會利用媒體，幫自己打知名度的人。他此行的目的地看起來很單純，一方面想藉著這個眾所矚目的機會打響自己的聲望。另一方面，也在尋找國與國之間貿易的商機。

△ 威尼斯旅館前的小河岸，塞格禮讓葵花先上船，自己再風度翩翩的，回頭對那些崇拜他的女性們微笑後才跨上小船。船夫唱著義大利情歌，撥動著船槳，緩緩向水中央滑去。

△ 岸上的塞格迷激動的討論他，西摩亦混在人群中。

代偉：(O.S)不過，我覺得有個很奇怪的現象就是，每個跟他接觸過的人，都對他印象很好。

△ 唐約翰帶著西摩與代偉，在希爾頓四處巡視，碰上剛從電梯走出來的塞格與葵花。這是西摩第一次近距離見到葵花，為之一震。直到他們離開後，才回過神來，代偉略帶笑意的看著西摩。

代偉：對他的女秘書印象也很好。

△ 西摩恢復冷峻的表情，一言不發地轉身走掉，留下錯愕的代偉與約翰。

第十八場

△ 午夜時分，希爾頓咖啡廳內，只有幾桌閒散的客人，但個個都興緻高昂的，談論他們的賭搏經驗。

客甲：我那一桌的 Dealer 手氣真他媽的好，每一把都通吃，後來我就是不信這個邪，把全部都押上去，嘿，他拿到二十一點。

客乙：哪有人像你這種玩法的 Dealer 連贏三把我就立刻換桌—

△ 西摩獨自坐在一角喝悶酒 眼前閃過一個畫面。

△ 那是一個大雪的夜晚，西摩參加同事的聖誕 Party，熊熊的爐火與三杯下肚的酒興，把大夥熱到最高點，而西摩，就在最熱鬧的時候離開了。他駕著車在高速公路上馳騁，冰寒的冷風與飄落的雪花，不斷的敲打在車窗上。經過一個城市又一個城市，一個小鎮又一個小鎮，他來到了一個破舊的小屋，可隱約看到小屋內有個人影。西摩下車，走到門前，此刻可清楚的看到，一個老婦孤獨的點著蠟燭，在吃著一盤麵湯。本要走進去的西摩，看到此景，情緒突然激動起來，轉回頭開車離去。老婦抬了頭往窗外看一下，又低頭下去繼續吃東西。

△ 大雪紛飄的路上，西摩開得更快，與母親爭執的聲音出現

—

O.S：(西摩) 你能不能再提那些事了？

O.S：(母親) 不想聽，你可以走阿—

O.S：(西摩) 十八年了，媽，你要守著這間破屋到什麼時候？

O.S：(母親) 等你爸—

O.S：(西摩) 你明知道他不會回來的！那個老頭都已經再婚，生了三個女兒—

O.S：(母親) 什麼老頭，老頭的，他是你爸，你剛出生時，他多喜歡你阿—

O.S：(西摩憤怒) 怎麼你的記憶，就永遠停在那個時候？知不知道，因為你有個不幸的婚姻，我從七歲開始，就沒有快樂過。你孤獨的把自己關在這裡，我就沒辦法去享受歡樂。因為，只要一來看你，一走進這間屋子，我的心情就會降到最低點，之前再怎麼歡樂都變得很不真實。

O.S：(母親) 你可以跟你爸一樣，永遠不要回來阿！

△ 鏡頭回到希爾頓咖啡廳內，高談闊論的客人都走光了，獨留醉醒的西摩。喝了一口咖啡，西摩自語。

西摩：怎麼看到了她，會讓我想到心底裡最不想碰的那一塊？

△ 西摩看到葵花的那一剎那。

第十九場

△ 一架專機在 LV 機場跑道落地。

△ 飛機滑過來，可以看見預先舖好的紅地毯

△ 飛機停穩，機場工作人員推扶梯過去

△ 美國總統由國務卿陪同走到扶梯前面 西摩與代偉站在後面。

代偉：(小聲地) 塞格先生的事，如何跟國務卿報告？

西摩：就把你寫的那份報告送上去！

△ 中國國家主席出現，揮手，下扶梯。

△ 美、中元首併肩站立，軍樂隊奏中華人民共和國國歌。

第二十場

△ 美、中元首先後登上室內的記者招待會發言台

△ 鎂光燈閃爍中，有 CNN 記者尙頌麗的特寫。

中國：我們很榮幸能參加這次世界元首大聚會的慶典，保護地球環

境，維護永續經營，一直是我國努力的方向，也是中、美兩國

共同的願望。

△ 掌聲。

△ 尙頌麗起立詢問。

頌麗：我是 CNN 記者尙頌麗，請問主席先生，中國淮河流域的水道污染十分嚴重，您們有什麼對策嗎？

中國：這個—(滿臉茫然狀)

美國：主席先生很忙，CNN 尙頌麗小姐的問題，會以書面答覆。

△ 做手勢請中國國家主席下台階。

△ 國家主席所乘的禮賓車，以及隨從的車隊，從 LV 西邊的高速公路通過，目的是 Downtown 的 Framont 大酒店。

△ 高速公路兩旁竟也有示威的群眾

△ 最引人注目的是台灣獨立聯盟、藏獨、疆獨的示威群眾。

△ 車隊揚長而去。

OS：(好像是國家主席的聲音)無聊！美國真是夠亂的。

第二十一場

△ LV 夜景。

△ 喧囂的音樂聲。所有聲音中最讓人心動的，是吃角子老虎機掉錢的聲音。

△ 鏡頭停在 LV Stratasphere 大酒店的燈塔型建築上。

△ 鏡頭拉近到頂樓的餐廳。

第二十二場

△ 現場有一人拉奏著小提琴。

△ 美國總統和國務卿兩人用完晚餐，正在享受飯後的咖啡和甜點。

務卿：(看看腕表)現在是六點三十分，距離開幕典禮只有一個半小時，總統該準備一下了。

美國：(拍拍上衣口袋)講稿在這兒。反正最多九十分鐘，倒是，你應該帶我去頂樓參觀一下，拉斯維加斯我可是很少來的。

務卿：(拍拍手，即有人員趨前)為總統準備專用的頂樓電梯，如果他們原本安排有參觀活動，也立刻停止。

服員：是的，國務卿先生。

務卿：這次爲了防恐，開幕典禮參加的元首限定只能帶兩名隨員，我就偷個懶，九十分鐘後開車來接您，陪您去的是CIA 爲這次高峯會特派的資深人員。(對外面叫)代偉！

△ 代偉和另一名特派員進入，向總統和國務卿行軍禮。

務卿：我們先陪總統到頂樓參觀區看看夜景，再去會場。

代偉：是的，國務卿先生。

△ 代偉從身上取出三個入場證，把黃色的恭敬地別在總統衣領上，自己和另一人，別綠色的。

美國：好，我們到頂樓去吧。

第二十三場

△ 電梯門口，有兩名持長槍的武裝軍人站崗。

△ 見總統等四人到，立刻舉手行禮。

△ 總統等四人進入電梯。

第二十四場

△ 一幅 LV 地圖，偃如作戰用的沙盤圖，各大酒店、街道、機場均在圖中，彩色繽紛。

師長：（正在對西摩報告）預計九時三十分大會結束後，總統和國務卿立刻塔空軍一號回華府，他們會行經這條路，本師的弟兄們已經佈建完畢。其餘的有中國國家主席明天上午飛華府，俄羅斯總統今夜就回國，我們已經在高速公路方面做了調整。

西摩：你對 LV 希爾頓酒店附近，太過擁擠的羣眾做過調查嗎？

師長：調查？（一笑）是你們管這個，我們負責維持秩序。副局長，

想想看這些人，不少呀，兩萬七千個，每人身上有一千元

CASH，不留在LV玩玩才怪。

△ 西摩對師長的回答有些不滿。

第二十五場

△ Stratasphere 酒店頂樓，總統和國務卿站在一起看夜景 代偉
二人在兩公尺後。

美國：唷呼，真壯觀！

務卿：總統很少來嗎？

美國：幾乎沒有。

務卿：我讀大學時就常來了，多半可以在二十一點賭枱上賺幾個零用
錢。

美國：湯姆，好羨慕你。你知道我讀的是哈佛，很遠，不可能開車來，
而畢業之後從律師、參議員、州長，熬到了這個地位，不容易。

務卿：總統先生畢竟出人頭地了。

△ 繁華的拉斯維加斯燈火雖然輝煌，但與穹蒼中滿天的星斗
對映，仍給人一種念天地之悠悠，獨悵然而淚下的孤寂感。

美國：湯姆，你這一生沒有競選，算是幸運的，競選的酸甜苦辣，你
猜都猜不出來。

△ 遠眺拉斯維加斯城中有一處燈火特別明亮。

美國：那是什麼？遠遠地—

務卿：那就是 LV 的會議中心，爲了安全防恐，地下四層停車場早在半年之前，就停用管制了。看見會議中心四周了嗎？

美國：你是說空空的一圈。

務卿：那是兩百公尺的淨空區。那邊燈光也很明亮的，是 LV Hilton，他們好像把照明加強了。

美國：什麼聲音？

△ 警車通過 Stripe 大街的呼叫聲。

務卿：國家元首已經相繼到達會議中心了總統也請出發吧。已經七點四十分了。

△ 總統臨離去時，又再俯覽了一下LV的夜景。

第二十六場

△ 緊張，帶點進行曲味道的音樂緩緩響起。

△ 會議中心正門外佈置成了星光大道模樣。

△ 各國元首在紅地毯前下車，需步行三十公尺才能進入大門。

△ 日本首相抵達，NHK 記者拿著攝影機，一面拍攝首相的

前行畫面，一面嘴裏唸唸有詞，應是現場播到日本去的。

- △ 瑞典國王卡爾十六世(Carl X V I)和其首相及隨員經過時，兩旁出現熱烈掌聲。
- △ 鏡頭拉遠，可以看見各家電視台的攝影記者，羣集在星光大道兩側。
- △ CNN 特別在距會議中心兩百公尺處搭建了一座轉播台，可以俯視整個現場。主播珍妮負責此次的轉播。
- △ 從珍妮的角度看現場，可以看見會議中心四周的衛兵。

珍妮：(OS) 美國總統的車子到了

第二十七場

- △ LV 希爾頓的大廳，塞格和葵花匆匆出現。
- △ 葵花快步跑向櫃台，和唐約翰互比了 OK 手勢。
- △ 兩人匆匆出門，立即有一輛越野吉甫車，適時在門前剎車，駕駛離座而去，兩人上車，葵花開車，塞格坐其側。加速，離去。
- △ 可能因爲 LV 的色彩太艷麗，越野吉甫車很快的就消失在如雲如霧之中。

第二十八場

△ 會議中心內元首陸續進場 熱鬧非凡。

△ 示威團體區域也是文、武、雜耍，各出新招，吸引了不少圍觀人群。西摩警覺的在四處走動，同時觀賞巨幅電視牆上的新聞轉播。

珍妮：現在所有的元首都已進入會場。其實這個預估九十分鐘的會議，只是為環保高峯會做暖身，真正的成果，是要由各國的專家，在接下來的三天裡，分組討論而定。大會快要開始了，星光大道兩旁的記者已經被驅離這次空前盛大的元首聚會，也空前的防範嚴謹，本台記者尚頌麗，是唯一被批准進入議場，做實況轉播的記者。大門關閉了，需要關閉嗎？我看，我們美國也真是在防恐上做得太認真了些

△ 時間開始讀秒。

珍妮：現在是五十九分二十秒，八時正我會把鏡頭交給議場內的尚頌麗，請大家趁機會欣賞一下LV的夜景，今夜LV燈光特別燦爛，不對！（驚訝地）會議中心四周的記者撤離之後，原本持槍的衛兵也不見了，氣氛有點怪異。

△ 本片序幕中的怪異音樂浮現。

△ 西摩警覺地從示威團體區域向議會中心跑 。

珍妮：四周兩百公尺內完全空無一人，這也是防恐的措施之一嗎？時間到了，我要把鏡頭交給頌麗。頌麗，聽得見我嗎？我是珍妮，交給妳了。

△ 會議中心處傳出悶悶地「咚—碰—」聲音。

△ 隨即一股七色高達五百公尺的蕈狀雲層，由中心處升起。

珍妮：(驚叫)是煙火秀嗎？頌麗！頌麗！怎麼看不見畫面？

△ 裊裊上升的七彩煙霧，如同煙火般絢麗的罩在會議中心上空。

珍妮：天啊！(泣不成聲)我不敢再看下去了。這是爆 | 爆炸嗎？

△ 西摩呆了。